

РЕЦЕНЗІЯ - ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Сценічне мистецтво»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
галузі знань 02 Культура і мистецтво
спеціальності 026 «Сценічне мистецтво»
на 2020-2024 н.р.

Програма спрямована на опанування знань та практичних навичок з акторського мистецтва; формування фахівців з культурно-мистецьким мисленням та уявою, здатних не лише використовувати набуті знання, але й генерувати нові.

Цілі ОП та програмні результати навчання визначаються з урахуванням позицій та потреб зацікавлених сторін, тенденцій розвитку спеціальності у сучасних умовах.

Позитивним фактором є те, що при розробці ОП підтримується тісний зв'язок зі стейкхолдерами, а саме з театрами Закарпатської області, які є основними базами практик. Зокрема, за рекомендацією Закарпатського обласного театру драми та комедії включено до плану підготовки бакалаврів, які навчаються за освітньою програмою «Сценічне мистецтво» (кваліфікація «актор драматичного театру»), вибіркового освітнього компонента, пов'язаний із хореографією та вокалом, а саме: «Український танець», «Хореографічний практикум», «Вокальний тренінг», що надає певної потрібної театрам специфіки. Вибіркові компоненти програми позитивно впливають на розвиток творчої самостійності здобувачів вищої освіти, поглиблюють їхню фахову підготовку, надають їм можливість удосконалити отримані знання, набути додаткові компетенції відповідно до обраного напрямку майбутньої професійної діяльності.

Важливо зазначити, що в освітній програмі «Сценічне мистецтво» 2020 року приділено багато уваги наданню студентам знань з історії, теорії та практики сценічного мистецтва з акцентом на критичне мислення щодо навичок та умінь у професійній діяльності. Саме опанування фахових знань та навичок й забезпечують придатність студентів до майбутнього працевлаштування.

У програмі враховані пропозиції щодо збільшення кредитів для різних видів практики, які сприятимуть активізації творчого процесу майбутнього фахівця. Послідовність вивчення, перелік та обсяг навчальних дисциплін обов'язкової та вибіркової частини, що представлені в освітньо-професійній програмі, відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів

вищої освіти за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво» та покликані сприяти забезпеченню відповідності програмних результатів навчання запитам потенційних роботодавців (стейкхолдерів).

Директор-художній керівник

Комунального закладу «Закарпатський

обласний театр драми та комедії»

Закарпатської обласної ради



Снітар В.В.